

## **GINA PÓRTERA**

Vaig néixer a Barcelona l'any 1963. Filla de pare italià i mare catalana, era la tercera dels germans. Quan tenia un any i mig, el meu germà de quatre anys se'n va anar per sempre, a causa de la devastació de la leucèmia.

Aquests primers anys de vida van ser decisius per a la formació del meu caràcter. Les circumstàncies familiars de pèrdua em van fer créixer observant molt el meu entorn. Mentre els meus pares i familiars destinaven tots els esforços a allargar la vida del meu germà, jo vaig desenvolupar l'art d'imaginar, de somiar i de gaudir de tot el que m'envoltava. Vaig desenvolupar la percepció i la intuïció que ara em són tant útils per crear.

Uns anys després la vida em va regalar un germà preciós del que encara gaudeixo. El meu germà i la seva dona m'han donat dos nebots magnífics, plens de vida.

La relació de la meva família amb Sant Vicenç de Montalt va començar l'any 1976 quan jo tenia 13 anys, ja que els meus pares van veure una extraordinària idoneïtat en aquesta vila, per la seva bellesa i la proximitat a Barcelona.

La meva formació artística va començar quan tenia sis anys. La germana de la meva mare tenia una escola d'art a Barcelona i es va ocupar de transmetre'm coneixements artístics. Els anys van anar passant i mentre estudiava Disseny Gràfic a l'Escola Elisava de Barcelona, començava a donar classes als nens i nenes de l'acadèmia de la meva tia.

Els estius d'aquests anys vaig conèixer a Caldes d'Estrac a l'home que anys després seria el meu marit. Va ser un prometatge preciós.

En acabar Disseny Gràfic vaig cursar la carrera de Belles Arts a la Facultat de Barcelona i durant aquells anys em vaig associar amb la meva tia per crear nous grups d'adults i adolescents i així oferir un ventall més ample de classes. Alhora vaig començar a mostrar la meva pintura a sales d'Art de Barcelona i vaig participar en concursos d'art per dotar a la meva carrera artística amb un coixí curricular consistent.

Les circumstàncies familiars per aquells anys eren difícils i el meu marit i jo vam decidir traslladar-nos a viure a Sant Vicenç de Montalt l'any 1993. El meu germà petit va viure amb nosaltres uns mesos mentre buscava casa per instal·lar-se a Sant Vicenç de Montalt.

Jo pintava a diari al matí i a la tarda baixava a Barcelona per atendre les classes d'art. Era un estil de vida molt estressant, de mica en mica la desconnexió es va anar creant al meu matrimoni i també amb la meva família. L'any 1999 vaig deixar l'Escola de Barcelona i el 2001 el meu matrimoni va arribar a la fi.

En aquells anys ja treballava amb els països del nord d'Europa, on els quadres que pinto han estat sempre molt ben acceptats, doncs transmeten la llum del Mediterrani i els colors del sud d'Europa.

Tota la meua vida ha estat i segueix sent al voltant del món de la creació i de l'Art, així com de la docència. Visc plena de felicitat per la passió que hi poso a tot allò que faig.