

Exposició monogràfica



# s'ha escrit **UN CRIM**

**Històries de detectius, lladres i serenos**



**abril, 2016**

**Tenim un cas: UN ROBATORI?  
UNA DESAPARICIÓ?**

pàg. 04

**UN CRIM?  
UN ASSASSINAT?**

pàg. 08

**Necessitem: UN DETECTIU FAMÓS?  
UN DETECTIU PROPER?**

pàg. 12

**UN DETECTIU AFECCIONAT?**

pàg. 16

**Cal trobar... EL CULPABLE**

pàg. 19

**Ens ajudes a... RESOLDRE EL CAS?**

pàg. 22

Equip d'exposicions del CLIJCAT: Montserrat Fàbregas, Glòria Gorchs,  
Montse Marcet, Marta Martí i Pep Molist  
Idea i direcció: Pep Molist Coordinació: Margarida Mateu Disseny: [kəràkter]



# s'ha escrit **UN CRIM**

## **Històries de detectius, lladres i serenos**

Aquest matí, el camí cap a l'escola ens ha ofert una sorpresa. En arribar a la plaça, hem trobat un munt de persones bocabadades davant tot de lletres, paraules, punts i comes que es trobaven escampats per terra.

Un silenci gegantí els embolcallava, i unes ganes immenses de llegir entre les lletres els envaïa. Si t'hi fixaves bé, s'hi llegien algunes paraules: desaparició, robatori, assassinat, indici, detectiu, prova, testimoni...

Una mica més enllà de l'escampall, un fil de lletres mostrava un camí a seguir.

Nosaltres hem decidit seguir-lo, amb atenció i paciència. Encara més enllà, el camí de lletres es bifurcava en diverses direccions.

Alguns testimonis, que ja feien el camí de tornada, asseguraven que tots els fils portaven al lloc on viuen els llibres.

Han dit que allà, sota el símbol d'una lupa, o bé d'una pistola, tothom qui s'hi apropa troba tot d'històries on es plantegen casos com aquest misteriós escampall de lletres, on es coneixen detectius de tota mena, on es descobreixen els culpables o els innocents de cada cas.

Nosaltres no hem pogut esbrinar si les persones que han seguit els camins han acabat resolent el cas, perquè quan S'ESCRIU UN CRIM, diuen, no sempre s'arriba a resoldre tot.

El que ens han xiuxiuejat és que, allà on viuen els llibres, tothom qui s'hi acosta troba tot d'instruments per fer les seves pròpies lectures i treure les seves pròpies conclusions.

**Pep Molist**



Tenim un cas!

UN ROBATORI?

UNA DESAPARICIÓ?

### Petits lectors

CABRÉ, Jaume. *En Pere i el bosc*. Il·lustr. Júlia Sardà. Barcelona: Estrella Polar, 2015. (Lluna de Paper) ISBN 978-84-9057-698-4

En Pere surt de nit a la recerca d'una joguina desapareguda. Pel camí, coneixerà diferents animals amb qui entaularà relació.

CERVERA, Jordi. *Les vocals desaparegudes*. Il·lustr. Mireia Cervera. (Trampantojo) Barcelona: Thule, 2013. ISBN 978-84-15357-22-3

Cada dia, a la pissarra de l'escola, algú esborra les lletres que hi escriu la Raquel. Aprendre a llegir i escriure té els seus enigmes...

CHAUD, Benjamin. *La cançió del oso*. Madrid: Edelvives, 2014. ISBN 978-84-263-9178-0

El pare ós es desperta i descobreix que el petit ós ha desaparegut. La recerca del petit ós, que ha sortit rere una abella, pot acabar a l'escenari de l'òpera amb una cançó.

CHEDRU, Delphine. *¿Dónde están los animalitos?* Madrid: Kókinos, 2009. ISBN 978-84-966629-95-0

Buscar els animals que s'han amagat a les pàgines és un exercici d'investigació delicat. Els fons originals ens ofereixen un joc visual que més que estar format per dibuixos sembla disseny gràfic.

DOCHERTY, Helen. *El Pispallibres*. Madrid: Maeva, 2014. (Maeva Young) ISBN 978-84-15893-57-8

Els llibres comencen a desaparèixer i ja no es pot llegir un conte abans d'anar a dormir. Qui és aquesta criatura màgica que s'enduu els llibres?

DUBUC, Marianne. *L'autobús*. Barcelona: Tramuntana, 2015. ISBN 978-84-941825-8-7

En un viatge d'autobús poden passar moltes coses, que pugi gent de tota mena i fins i tot que hi hagi algú que vol pispar una cartera. Per fixar-s'hi molt!

JOVÉ, Josep Maria. *L'home del sac*. Il·lustr. Tha. Barcelona: La Galera, 2008. ISBN 978-84-246-2146-9

Què hi deu haver als sacs que, cada nit, treu el veí del davant? Objectes robats?... Caldrà investigar de valent per esbrinar-ho!

KLASSEN, Jon. *Aquest barret no és meu*. Santander: Milrazones, 2012. ISBN 978-84-940479-2-3

Robar un barret i anar-ho explicant a tothom pot resultar perillós. Potser haurem de seguir les peripècies d'aquest peixet trapella per veure què li passa.

LÖÖF, Jan. *La historia de la manzana roja*. Sevilla: Kalandraka, 2008. ISBN 978-84-96388-34-5

Una poma verda i de plàstic acaba convertida en una dolça i madura poma vermella. Un venedor espavilat, un lloro pispà, un nen trapella i molt més ens permetrà seguir el periple d'aquesta poma desapareguda.

RODRÍGUEZ, Béatrice. *Ladrón de gallinas*. Barcelona: Zorro Rojo, 2009. ISBN 978-84-92412-31-0

# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

La guineu ha robat una gallina! Els habitants de la granja la perseguiran per terra, mar i aire! Pobra gallina! Arribaran a temps?

SÁEZ CASTÁN, Javier. *Los tres erizos*. Barcelona: Ekaré, 2012. ISBN 978-980-257-297-7

Els tres eriçons tenen gana i han decidit endur-se les pomes del veí i menjar-se-les a casa. Però, aï!, algú els ha vist i no deixarà el delicte sense càstig!

SENDAK, Maurice. *Allà fora*. Barcelona: Kalandraka, 2015. ISBN 978-84-8464-863-5

Uns follets han raptat la germana del protagonista i aquest haurà de sortir «allà fora» per rescatar-la. Tercer llibre de la trilogia de contes onírics i sobre sentiments de Maurice Sendak.

THÉ, Tjong-Khing. *A on es troba el pastís?* Barcelona: Blume, 2008. ISBN 978-84-9801-359-7 (\*)

El lladre del pastís corre pel llibre i nosaltres l'anirem seguint i descobrint tots els personatges que hi viuen. Jocs, descobertes; llibre trepidant per compartir.

## Lectors mitjans

CANAL, Gonzalo. *El robo de las aes*. Barcelona: Ekaré, 2012. ISBN 978-84-938429-7-0

Robar totes les lletres A del tipògraf del poble pot ser una solució si vols evitar que algú difami a qui estimes. El fi justifica els mitjans?

FOLCH i CAMARASA, Ramon. *En Massagran i la diadema robada*. Barcelona: Casals, 1994. ISBN 978-84-218-1317-1

Els maharajas de l'Índia són els companys d'en Massagran en aquesta aventura trepidant. On ha anat a parar la diadema del maharaja?

GATTI, Alessandro. *Qui ha robat el gat d'or?* Barcelona: La Galera, 2014. (Gats Detectius) ISBN 978-84-246-5233-3

Els gats detectius investiguen el robatori d'una estàtua d'un palau de París. Hi deu tenir alguna cosa a veure, el majordom?

GOSCINNY, René. *El papir del Cèsar*. Il·lustr. Jean Ives Ferry. Barcelona: Bruño, 2015. ISBN 978-84-696-0469-4

Cèsar ha escrit les seves memòries, però el papir que les conté, de cop i volta, desapareix. Hi tenen res a veure, els nostres amics Astèrix i Obèlix?

HERGÉ. *Les joies de la Castafiore*. Barcelona: Joventut, 1989. ISBN 978-84-261-1058-9

A la cantant Castafiore li roben unes joies en l'estada al castell de Molins de Dalt. Sort que tenim d'ajudants per investigar el cas els inefables Dupond i Dupont!

KASPARAVICIUS, Kestutis. *El quadre desaparegut*. Barcelona: Thule, 2008. ISBN 978-84-96473-86-7

Una obra d'art, un quadre de molt valor, es presenta en societat amb una gran festa. De sobte, però, desapareix...

MOLIST, Pep. *La dona que menjava mitjons*. Barcelona: Baula, 2015. (Ala Delta) ISBN 978-84-479-3029-6

Els mitjons desapareixen i en Quicu Tristu està decidit a arribar al fons de l'assumpte. En Quicu té por, però segueix totes les pistes fins a arribar a la casa de la dona que no surt de casa des de fa molt temps...

MOYA, Rosa. *Sherlock Holmes i el cas de la joia blava*. Il·lustr. Roger Olmos. Barcelona: Lumen, 2008. ISBN 978-84-488-2667-3 (\*)

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

Tenim un cas:  
**UN ROBATORI?**  
**UNA DESAPARICIÓ?**

Un cas misteriós posa a prova l'esperit deductiu del nostre detectiu estimat. En Sherlock posarà la seva astúcia a esbrinar on ha anat a parar la joia desapareguda.

PORTELL, Joan. *La pilota robada*. Il·lustr. Danide. Barcelona: Animallibres, 2014. (Els Tiki Taka) ISBN 978-84-15975-05-2

Primer llibre dels Tiki Taka, on coneixerem dos amants del futbol, en Xavi i l'Andrés. Els «nens rics» els roben la pilota i no els la tornaran si no és que els guanyen en un partit.

SERRANO, Julio A. *Cecilia Van Helsing. El cas del lladregot de berenars*. Barcelona: Bang, 2012. ISBN 978-84-15051-47-3

La Cecília és la més petita d'una famosa família de caçadors de monstres. Haurà de posar a prova l'enginyer per descobrir qui roba els berenars del poble on viu el seu oncle.

VALLS, Manuel. *Júlia i la desaparició del meteorit*. Barcelona: Barcanova, 2011. (Antaviana) ISBN 978-84-489-2883-4

La Júlia i els seus amics descobreixen un meteorit en una clariana del bosc. L'endemà, però, el meteorit ha desaparegut i el perill els aguaita a tots tres...

VAN DE VAL, Anneke. *Els dissenys de moda robats*. Barcelona: Ed. del Pirata, 2008. ISBN 978-84-96569-61-4 (\*)

La Tina i la Mina són dues bruixes que fan servir els seus poders, la bola màgica i les turboescobres per fer de detectives. Un famós modista les contracta per recuperar els dissenys que li han desaparegut.

## Grans lectors

BURGAS, Àngel. *La mirada indiscreta*. Barcelona: Bambú, 2015. (Grans Lectors) ISBN 978-84-8343-393-5  
Agafar una bossa que algú s'ha deixat en un banc davant de casa teva pot ser que no sigui una bona idea... Et pot complicar la vida!

HERRNDORF, Wolfgang. *Goodbye Berlín*. Madrid: Siruela, 2014. ISBN 978-84-16208-04-3

Maik i Tschick, els marginats de la classe, comencen un estiu que es preveia avorrit amb una trepidant aventura dalt d'un Lada robat.

MACIP, Salvador. *El secret de la banya embuixada*. Barcelona: Animallibres, 2015. (L'Isard; 2) ISBN 978-84-15975-43-4

El robatori d'una banya de rinoceront serà el primer d'un seguit d'esbojarrats entrebancs que se li plantegen a una noia que, tot d'una, s'adona que pot veure els fantasmes de persones o animals.

MIRET, Lluís. *PQPI Connection*. Alzira: Bromera, 2011. (Espurna) ISBN 978-84-9824-967-5

Els alumnes d'una aula de PQPI, que tenen fama de ser mals estudiants, són sospitosos de l'atracament d'un banc. Hauran de fer servir l'enginyer per sortir de l'embolic.

PLA, Rosa. *La pedra robada*. Barcelona: Viena, 2009. (El Món que Dorm) ISBN 978-84-8330-563-8

Primera entrega de la trilogia *El món que dorm*, que fa una genial relació entre contes, llegendes i somnis, amb una bona dosi d'aventura però on predominen la reflexió, la deducció i lligar caps abans que l'acció.

SACHAR, Louis. *Clots*. Barcelona: Cruïlla, 2002. (El Vaixell de Vapor) ISBN 978-84-661-3118-6

A l'Stanley l'envien a un correccional per robar unes sabatilles que en realitat no ha robat. L'alcaid els fa excavar cada dia un forat.

# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

SANTOS, Care. *Mentida*. Barcelona: Edebé, 2015. (Periscopi) ISBN 978-84-8348-440-1

Un intercanvi de *mails* amb un xicot que no coneix portarà la Xènia a descobrir el cas d'un noi que és a la presó acusat d'assassinat. Ella creu que és innocent!

SIERRA I FABRA, Jordi. *El cas del quadre desaparegut*. Barcelona: La Galera, 2012. ISBN 978-84-246-4658-5

En una mansió desapareix un quadre de Picasso durant una excursió de l'escola d'en Poli. Com és que ha desaparegut si la mansió estava tancada amb clau? En Poli, fill d'un policia, comença a investigar.

SIERRA I FABRA, Jordi. *Sala de conflictes*. Barcelona: Baula, 2009. (Llum del Far) ISBN 978-84-479-1985-7

El robatori d'un mòbil serà el motiu pel qual en un institut es farà un simulacre de judici per jutjar el cas. Les proves semblen acusar un noi concret, però no són gaire evidents.

TORRENT, Josep. *Ibrahim*. Barcelona: Barcanova, 2004. (Antaviana Jove) ISBN 978-84-489-1585-8

L'Ibrahim forma part d'una banda de delinqüents. Quan s'integra en una colla de castellers, s'adona que hi ha altres coses interessants. Tot i que s'esforça a deixar enrere el seu passat, els col·legues s'encarreguen de recordar-l'hi.

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



**Tenim un cas:**

**UN CRIM?**

**UN ASSASSINAT?**

### **Petits lectors**

ESCOFFIER, Michaël. *La veueta*. Il·lustr. Kris Di Giacomo. Madrid: Kókinos, 2012. ISBN 978-84-9275-080-1  
El paper de vàter s'ha acabat i el camaleó agafa uns calçotets que troba per allà tirats. Ah! Però quan agafes alguna cosa que no és teva, sempre apareix la mala consciència.

HOLZSWARTH, Hans Werner. *La talpeta que volia saber qui li havia fet allò al cap*. Il·lustr. Wolf Erlbruch. Pontevedra: Kalandraka, 2005. (Llibres per a Somniar) ISBN 978-84-9512-378-7  
No hi ha un atac més gran a la dignitat que llevar-te i que et llencin una caca al cap. Imperdonable!

JEFFERS, Oliver. *Jo no he sigut*. Algemesí: Andana, 2015. (Els Huguis A) ISBN 978-84-9431-301-1  
En totes les discussions sempre acaben passant dues coses: tothom comença dient «jo no he sigut», i al final tothom oblidava el motiu inicial de la discussió.

NORDQVIST, Sven. *On és la meva germana?* Barcelona: Flamboyant, 2010. ISBN 978-84-9378-251-1  
La gemaneta ha desaparegut i trobar-la no serà fàcil: s'ha amagat en les pàgines d'un llibre boig on el temps i l'espai no són allò que semblen.

VOLTZ, Christian. *¡Yo no he sido!* Pontevedra: Kalandraka, 2011. (Libros para Soñar) ISBN 978-84-9638-882-8  
La pagesa mata una aranya, ai!, uix! Però de retruc rep una coça al cul. Qui ha estat? Aixafar animalons bé ha de tenir alguna conseqüència, oi?

### **Lectors mitjans**

CANAL, Eulàlia. *Això és un secret que només sé jo*. Il·lustr. Zuzanna Celej. Barcelona: Animallibres, 2014. (La Formiga; 50) ISBN 978-84-1597-506-9  
Hi ha un misteri a l'escola: un robatori, un accident o, qui sap, un assassinat! Sort de tres alumnes que no es conformen amb la versió oficial.

CELA, Jaume; PALOU, Juli. *Assassinat fora de temporada*. Il·lustr. Pep Brocal. Barcelona: Animallibres, 2012. (La Formiga; 35) ISBN 978-84-1509-564-4  
A la Marta tothom la coneix com Xarloca, una barreja de Sherlock Holmes i Xarlot. Gràcies a les seves habilitats detectivesques, podrem seguir la pista del noi misteriós que ha desaparegut fent autoestop...

DAVIES, Katie. *La gran matança dels hámsters*. Il·lustr. Hannah Shaw. Barcelona: Cruïlla, 2011. (El Vaixell de Vapor; 181) ISBN 978-84-6612-832-2  
Què pots fer si et trobes els teus dos hámsters morts a la gàbia? Només tens una sortida: agafar una lupa i començar a investigar entre els sospitosos.

GATTI, Alessandro. *El misteri de la Rosa Escarlata*. Il·lustr. Iacopo Bruno. Barcelona: Estrella Polar, 2013. (Sherlock, Lupin i Jo; 3) ISBN 978-84-1585-369-5



# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

Vint anys després, una rosa escarlata es torna a trobar al costat d'un cadàver. Ha tornat l'assassí? Els tres joves amics, Sherlock, Lupin i Irene, ho descobriran.

LALANA, Fernando. *Parc Mort*. Barcelona: Edebé, 2012. ISBN 978-84-6830-424-3

Parc Mort va néixer com un parc d'atraccions amb la mort com a protagonista. Pors, misteris... però el que era un joc es converteix en un horror quan comencen a haver-hi morts reals.

LARRÉGOLA, Jordi. *La desaparició d'en Sardina*. Il·lustr. Àngels Ruiz. Barcelona: Baula, 2012. (Ala Delta. Sèrie Verda; 42) ISBN 978-84-4792-468-4

Dues històries es barregen en aquesta novel·la: per una banda, l'assetjament escolar que pateix la protagonista, i per l'altra, l'estranya desaparició de la mascota de la classe.

MUÑOZ AVIA, Rodrigo. *El signe prohibit*. Il·lustr. Javier Andrada. Barcelona: Edebé, 2015. (Tucà Verd) ISBN 978-84-6831-580-5

Què fer quan la teva millor amiga marxa de cop i volta de la ciutat i tu ets l'únic que t'adones que hi ha alguna cosa fosca al darrere d'aquesta desaparició?

SIERRA I FABRA, Jordi. *Kafka i la nina que se'n va anar de viatge*. Barcelona: Estrella Polar, 2009. (La Via Làctia) ISBN 978-84-9279-097-5

Sabies que l'escriptor Franz Kafka, poc abans de morir, va estar escrivint cartes per a una nena desconeguda, fent-li creure que eren de la seva nina desapareguda?

SIERRA I FABRA, Jordi. *L'assassinat del professor de música*. Barcelona: Barcanova, 2011. (Antaviana Nova; 172) ISBN 978-84-4892-768-4

El professor de música ha estat segrestat. Només si els seus alumnes passen unes proves i responen a uns enigmes relacionats amb el món de la música podran salvar-lo de les mans dels criminals.

TEIXIDOR, Emili. *El crim de la tangent*. Il·lustr. Pep Brocal. Barcelona: Cruïlla, 2011. (El Vaixell de Vapor; 159) ISBN 978-84-6612-741-7

Durant una trobada d'una colla d'amics en un refugi de muntanya, dues noies desapareixen. Per sort, l'inspector Garrofa no triga a arribar i es farà càrrec de la misteriosa investigació.

TORRENT I ALABAU, Josep. *L'estranya desaparició de la Laura*. Il·lustr. Lluís Montaña. Madrid: Alfabeta, 2005. ISBN 84-7911-395-2 (\*)

La Laura desapareix i ningú sap on és. Però, és clar, qui podria endevinar que la Laura ha viatjat a l'edat mitjana? I ara, què? Com s'ho farà per tornar?

## Grans lectors

ARMENTROUT, Jennifer L. *No miris enrere*. Barcelona: Fanbooks, 2015. ISBN 978-84-1574-556-3

La Sam i la Cassie van desaparèixer. La Sam va reaparèixer però no recorda res d'aquella nit. La vida li ofereix una segona oportunitat. Però de la Cassie no se'n sap res. El misteri i l'intriga estan servits.

AVI. *La veritable confessió de Charlotte Doyle*. Barcelona: Bambú, 2010. (Exit) ISBN 978-84-8343-096-5

La Charlotte, amb tretze anys, s'embarca en un vaixell que va a Amèrica per reunir-se amb la seva família benestant. Som a l'any 1832 i allò que l'espera a bord del Falcó Marí ningú s'ho podia imaginar.

BERRY, Julie. *Tota la veritat dins meu*. Barcelona: Cruïlla, 2014. (Camp a Través; III) ISBN 978-84-6613-415-6

Al poble de Roswell Station plana el misteri de la Judith. Després de desaparèixer amb una amiga durant dos anys, va tornar sola i mutilada. A través d'una llarga carta d'amor, però, tota la veritat ens serà revelada.

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

Tenim un cas:  
**UN CRIM?**  
**UN ASSASSINAT?**

BONDOUX, Anne-Laure. *Les llàgrimes de l'assassí*. Barcelona: Baula, 2012. ISBN 978-84-4792-513-1 (\*)  
El petit Paolo viu amb els pares al final del món, a la punta més inhòspita de Xile. Sens dubte, si mai algú s'arriba fins allà és que deu estar fugint d'alguna cosa. I aquest algú arriba...

BROOKS, Kevin. *Diari del búnquer*. Barcelona: Destino, 2015. ISBN 978-84-1629-715-3  
El jove Linus, de setze anys, es desperta dins un búnquer. Comença a escriure un diari mentre intenta entendre què fa allà, qui l'ha tancat, per quin motiu. Només un ascensor que puja i baixa menjar trenca la seva rutina.

BROOKS, Martha. *Mistik lake*. Barcelona: Baula, 2011. ISBN 978-84-4792-319-9 (\*)  
Als pobles petits les desgràcies solen quedar arrelades a la història de la comunitat. Ja han passat tres generacions des d'aquell fatídic accident al llac, però les rancúnies, el misteri de què va passar aquella nit, continua vigent.

BURGAS, Àngel. *M.A.X.* Barcelona: La Galera, 2012. (La Galera Jove) ISBN 978-84-2464-357-7  
Som a l'any 2054, dos adolescents es connecten a un joc anomenat M.A.X. i juguen a fer de detectius. El cas a resoldre: les estranyes desaparicions d'avis que van passar l'any 2000 a les platges de l'Empordà.

BURGAS, Àngel. *Noel et busca*. Barcelona: La Galera, 2012. (Lluna Roja) ISBN 978-84-2464-459-8  
L'Enric es desperta a l'hospital i no recorda res de res. No sap qui és però tampoc ningú el reclama. A la porta de l'habitació hi ha la policia. Només un noi està disposat a ajudar-lo. Però és de fiar?

CARRANZA, Maite. *Paraules emmetzinades*. Barcelona: Edebé, 2011. ISBN 978-84-6830-334-5  
Des del seu captiveri, després d'anys tancada, la jove protagonista troba el mòbil del seu segrestador. Una única trucada, un crit d'auxili, però que pot ser la pista justa per salvar-se.

CERVERA I NOGUÉS, Jordi. *La mort a sis vint-i-cinc*. Barcelona: Edebé, 2009. (Periscopi; 53) ISBN 978-84-2369-574-4  
El brutal assassinat de la família d'un famós jugador de bàsquet sacseja la quotidianitat de la ciutat. Per sort, el sergent Pons i la seva filla, de forma paral·lela, enceten una investigació que posarà llum al cas.

GAGNON, Michelle. *Atrapats a la xarxa*. Barcelona: Fanbooks, 2014. ISBN 978-84-1574-584-6  
Els pirates informàtics són els protagonistes d'una història trepidant plena de persecucions i misteris. Qui hi ha al darrere d'aquesta gran xarxa criminal? Només a través de la xarxa es pot aturar aquest contraban esfereïdor.

GALLEGO GARCÍA, Laura. *Mandràgora*. Alzira: Bromera, 2007. (Esfera; 9) ISBN 978-84-9824-177-8  
Cornelius, el savi de la cort del rei Héctor, ha desaparegut misteriosament. Aviat és substituït per un nou savi, que arriba acompanyat de la seva filla. Però una intriga política amenaça el palau i caldrà estar ben atents per salvar la vida.

HADDON, Mark. *El curiós incident del gos a mitjanit*. Barcelona: La Magrana, 2007. (La Magrana de Butxaca) ISBN 978-84-8535-131-2  
Investigar l'estranya mort d'un gos del veïnat és l'eix de la novel·la. Allò que la fa particular és el protagonista, un noi de quinze anys que pateix la síndrome d'Asperger i que està disposat a treure l'entrellat d'aquest misteri.

HERNÁNDEZ, Pau Joan. *La balada del funicular miner*. Barcelona: Cruïlla, 2013. (Gran Angular; 172) ISBN 978-84-6613-369-2  
Una bèstia s'ha escapat, i en aquest petit poble de muntanya han començat a passar alguns fets estranys. Són molts els possibles culpables i caldrà estar ben atent...

# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

MURAIL, Marie-Aude. *L'assassí de la corbata*. Barcelona: Estrella Polar, 2012. (Vostok) ISBN 978-84-9932-859-1

Per culpa de la publicació d'una antiga fotografia a internet, el famós assassí de la corbata reapareix. Ningú en coneix la identitat, però l'assassí cada cop és més a prop de les joves protagonistes.

PRADAS, Núria. *El misteri del carrer de les Glicines*. Barcelona: Bambú, 2006. (Grans Lectors; 1) ISBN 978-84-8343-002-6

En Marc desapareix i no arriba mai a la cita que tenia amb l'Helena. Què ha passat? Qui era la noia de cabells negres? Són intrigues que l'Helena està disposada a investigar per treure l'entrellat d'aquest misteri.

RICHTER, William Harlan. *Ulls negres*. Barcelona: Estrella Polar, 2012. (Vostok) ISBN 978-84-9932-864-5

La Wally sobreviu pels carrers de Nova York. Han passat deu anys des que una mare adoptiva se la va emportar de Rússia, i la Wally té moltes preguntes pendents. Remenar el passat, però, pot ser molt i molt perillós.

RUSSELL, P. Craig. *El llibre del cementiri. Basat en la novel·la de Neil Gaiman*. Il·lustr. Kevin Nowlan. Barcelona: Estrella Polar, 2014. (Comic Books) ISBN 978-84-1574-598-3 (v. 1) 978-84-1629-721-4 (v. 2)

Després de la novel·la, ens arriba en format còmic la misteriosa història del nadó que va sobreviure a un assassinat gràcies a les atencions dels morts d'un cementiri.

SAMPERE, Josep. *El pou darrere la porta*. Barcelona: Barcanova, 2009. (Antaviana Nova; 155) ISBN 978-84-4892-456-0

Has notat mai si l'ascensor del teu bloc de pisos fa coses estranyes? En aquesta novel·la alguns indicis demostren que l'ascensor podria estar posseït. En tot cas, no és tan innocent com es podria creure a primer cop d'ull!

SEDGWICK, Marcus. *Revòlver*. Barcelona: Cruïlla, 2010. (Gran Angular; 165) ISBN 978-84-6612-717-2

Ens cal viatjar fins al cercle polar àrtic, enmig de les dures condicions de vida que suportaven els buscadors d'or al principi del segle xx. Allà en Sig troba el cadàver del seu pare sobre la taula. L'assassí és a prop, just ara truca a la porta.

SILVEY, Craig. *Jasper Jones*. Barcelona: Seix Barral, 2010. (Biblioteca Furtiva) ISBN 978-84-3229-695-6

Un terrible misteri fa que Charles Butkin, el noi menys popular d'un poble australià, i Jasper Jones, el més rebel i marginal, s'hagin de fer amics. Cal que plegats investiguin què va passar abans no comencin a rodar caps.

SIMUKKA, Salla. *Vermell com la sang*. Barcelona: La Galera, 2014. (Bridge) ISBN 978-84-9408-018-0

La Lumikki té disset anys i sense buscar-ho es veu involucrada en una aventura ben perillosa, protagonitzada per criminals llegendaris, bandes russes i traficants fora de la llei.

VALENTINE, Jenny. *La doble vida de Cassiel Roadnight*. Barcelona: Cruïlla, 2014. (Gran Angular; 173) ISBN 978-84-6613-406-4

Un dia, en un centre d'acollida, algú confon en Xic amb un jove desaparegut fa dos anys. Empès per la il·lusió de tenir una vida normal, en Xic es fa passar per Cassiel Roadnight. Però de normal, la nova vida d'en Cassiel no en tindrà res.

WYNNE-JONES, Tim. *El noi de la casa en flames*. Barcelona: Baula, 2010. ISBN 978-84-4792-149-2 (\*)

En un petit poble canadenc en Jim plora encara la desaparició del seu pare. Però una jove desconeguda, estranya, li assegura que va ser assassinat i que pot portar-li el culpable.

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



**Necessitem un detectiu...**

**FAMÓS?**

**PROPER?**

### **Petits lectors**

CERVERA, Jordi. *La capsa dels tresors*. Barcelona: Combel, 2011 (Mireia i el Detectiu Guatson) ISBN 978-84-9825-567-6

La Mireia ha perdut la seva capsa dels tresors. Sort en té del conillet Guatson, que l'ajudarà a buscar-la! Llibre en *pop-up*.

DUBUC, Marianne. *La ruta del ratolí carter*. Barcelona: Joventut, 2015. ISBN 978-84-261-4337-2

Per ser bon detectiu, primer cal ser bon observador... Ajuda el Ratolí Carter a portar els paquets: veuràs on viuen els animals i descobriràs mil i un detalls.

JARQUE MARTÍNEZ, M. *En Jan Pol fa de detectiu*. Barcelona: Bambú, 2006. ISBN 978-84-8343-007-1

En Jan Pol vol ser detectiu. El primer cas amb què es troba és l'estranya desaparició del seu entrepà de formatge. Aconseguirà trobar el culpable?

MARTÍ, Meritxell. *L'illa de les 160 diferències*. Il·lustr. Xavier Salomó. Barcelona: Cruïlla, 2011. (Les Aventures de l'Estel i el Pol; 1) ISBN 978-84-661-2883-4

Un detectiu com Déu mana ha d'afinar al màxim l'agilitat visual. Entrena't amb l'Estel i el Pol. Aixeca solapes, busca les diferències i segueix les fascinants aventures...

### **Lectors mitjans**

ANDREI. *Batracio Frogger y el misterio de la piràmide*. Narval, 2010. ISBN 978-84-938293-1-5 (\*)

En Batracio ha de trobar la piràmide que dona sort a qui la té. Humor i misteri s'ajunten per formar una novel·la negra amb tots els elements.

CAMPOY, Ana. *Els deu ocells Elster*. Barcelona: Edebé, 2013 (Les Aventures d'Alfred & Agatha; 1) ISBN 978-84-683-0303-1

La primera entrega de la col·lecció ens porta a les aventures dels famosos mestres del suspens Alfred i Agatha en la seva infantesa. Han desaparegut les deu joies Elster, i la seva propietària...

CARBÓ, Joaquim. *Un dia de la vida d'en Felip Marlot*. Barcelona: Barcanova, 2011. ISBN 978-84-489-2833-9

En Felip Marlot és un dels detectius més coneguts de casa nostra. Marlot viatja a Morvià per cobrar una factura. Ritme trepidant i un munt d'històries esbojarrades.

CELA, Jaume; PALOU, Juli. *Les sargantanes negres*. Barcelona: Animallibres, 2007 (La Formiga; 6) ISBN 978-84-96726-14-7

Han desaparegut els animals del laboratori de l'escola. A la Xarloca això li fa mala espina... Acompanya-la i descobreix què s'amaga darrere aquest misteri.

# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

ECKE, Wolfgang. *Misteri a l'Hotel Ambassador*. Barcelona: Anmallibres, 2012 (Mussol Detectiu; 11) ISBN 978-84-1509-537-8

A l'Hotel Ambassador demanen l'ajuda urgent d'en Balduí Ullviu. Un príncep s'hi ha d'allotjar, i volen que estigui ben protegit de lladres i estafadors. Però podrà un detectiu que només pensa a menjar i dormir fer bé la seva feina?

GINESTA, Montse. *La boca riallera*. Il·lustr. Arnal Ballester. Barcelona: Destino, 1992. (Els Artístics Casos d'en Fricandó; 1) ISBN 978-84-233-2166-7 (\*)

En Fricandó, detectiu amb tradició a casa nostra, ha d'investigar un cas misteriós: s'ha escapat la boca d'un quadre de Magritte. Humor i surrealisme van de la mà en aquesta esbojarrada història.

MARTÍN, Andreu. *Com vam caçar l'Home del Sac*. Barcelona: Columna, 2000. (Caçadors de Monstres; 1) ISBN 978-84-8300-983-3 (\*)

Primera novel·la de la col·lecció Caçadors de Monstres, que apropa el món de la intriga, la novel·la negra i els personatges malèfics als primers lectors.

MORA SANROMÀ, Amèlia. *Missió secreta al Museu d'Art*. Il·lustr. Pep Brocal. Barcelona: Cruïlla, 2015 (Samanta F.; 1) ISBN 978-84-661-3760-7

La vida d'en Gener Tactes, un agent secret que fa temps que no resol un cas, canvia quan coneix la Samanta F., una fantasma esbojarrada que l'ajudarà a impedir que robin al Museu d'Art.

POE, Edgar Allan. *Chevalier Auguste Dupin i la carta robada*. Il·lustr. Roger Olmos. Barcelona: Lumen, 2009. ISBN 978-84-488-2939-1 (\*)

L'investigador Chevalier A. Dupin, que sap raonar seguint una lògica personal, té a les mans un cas truculent. De vegades, només si som capaços de pensar diferent dels altres aconseguim trobar allò que busquem...

PRATS, Joan de Déu. *El segrest de la primavera*. Il·lustr. Francesc Infante. Barcelona: La Galera, 1999. ISBN 978-84-246-3407-0

Han segrestat la primavera! Sense ella no hi ha flors, la gent es constipa... Només un detectiu de la talla d'en Joan Trena podrà resoldre el cas.

SEHELL, Joles. *El llapis fantàstic*. Barcelona: La Magrana, 2002. (El Petit Esparver; 1) ISBN 978-84-8264-345-8

Què passa quan el llapis fantàstic va a parar a mans equivocades? Una fabulosa història d'embolics.

SORTLAND, Bjørn. *Intriga a Venècia*. Il·lustr. Trond Bredesen. Barcelona: Baula, 2009 (Els Investigadors de l'Art; 1) ISBN 978-84-263-6485-2 (\*)

Viatjar a Venècia per Carnaval és una bona idea, però té un perill: la gent va amb màscares i la ciutat esdevé un cau de lladres. Sort que en David i la Sissel estan a l'aguait! Un quadre de Picasso és a punt de desaparèixer.

## Grans lectors

AVI. *Ciutat d'orfes*. Barcelona: Bambú, 2012. ISBN 978-84-834-3172-6

Fantàstica novel·la sobre la supervivència d'una colla de joves al Nova York del final del segle XIX. Amb una bona dosi d'intriga, és un cant a l'amistat, a la lleialtat i a la vida.

CERVERA, Jordi. *La mort a dos-cents deu*. Barcelona: Edebé, 2011. ISBN 978-84-683-0165-5

La Brigada d'Investigació del sergent Pons s'enfronta a un homicidi macabre: els cadàvers d'unes bes-

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



sones apareixen enmig del que sembla un crim satànic. Les investigacions no avancen fins que la Carla s'infiltra i dona un gir a la trama...

COLL, Pep. *L'abominable crim de l'Alsina Graells*. Barcelona: Empúries, 2000. ISBN 978-84-7596-801-8  
En un viatge en cotxe de línia, un diputat apareix escanyat al darrer seient. L'autocar no ha fet cap parada. Tots els passatgers són sospitosos...

DOYLE, Arthur Conan. *Les aventures de Sherlock Holmes I*. Barcelona: Laertes, 2011. ISBN 978-84-7584-723-8

Si us agrada el misteri i la intriga, no us podeu perdre les aventures del millor detectiu de la literatura, Sherlock Holmes, i el seu inestimable amic, el doctor Watson.

FOLCH I TORRES, Josep M. *En Bolavà, detectiu*. Il·lustr. Joan Junceda. Barcelona: Casals, 2001. ISBN 978-84-218-2394-1

L'heroic Bolavà té fama com a caçador i viatger, però fins ara ningú no coneixia l'època en què invertí el temps a descobrir malfactors i recobrar peces robades de valor...

FUSTER, Jaume. *Les claus de vidre: disset aventures de Lluís Arquer*. Barcelona: La Magrana, 2005 (Les Ales Esteses; 18) ISBN 978-84-8264-414-1

Disset relats, disset casos, disset claus que obren el misteri. Amb el detectiu Lluís Arquer entrareu de ple en el món de la novel·la negra. Un llibre que busca la implicació del lector.

GRISHAM, John. *Theodore Boone. El noi advocat*. Barcelona: Estrella Polar, 2011. ISBN 978-84-9932-470-8  
De gran, en Theo vol ser advocat i resoldre una pila de casos. De moment, coneix els jutges i policies de la ciutat, i es veu immers en un cas en el qual un assassí està a punt de ser posat en llibertat i només en Theo sap la veritat...

LANDY, Derek. *Skulduggery Pleasant*. Barcelona: Cruïlla, 2007. ISBN 978-84-661-1846-0 (\*)

Un detectiu, que en veritat és un cadàver, i la seva amiga Stephanie investiguen l'estranya mort d'un famós escriptor d'històries de màgia i terror.

LAWRENCE, Caroline. *El cas dels bandits assassins*. Barcelona: La Galera, 2012 (Es Busca P. K. Pinkerton; 1) ISBN 978-84-2464-164-1

En P. K. Pinkerton és un noi molt espavilat i divertit a qui busquen una colla de bandits per aconseguir un plànol d'una mina de plata. Relat ple d'aventures i humor.

LIVINGSTONE, J. B. *Testimoni perfecte*. Barcelona: Cruïlla, 1999 (Gran Angular. Misteri; 21) ISBN 978-84-8286-831-8 (\*)

Una dona rica ha estat assassinada. Tothom té molt clar qui és l'autor del crim. Però Higgins, l'incansable exinspector d'Scotland Yard, demostrarà que tothom va errat. L'experiència és un grau!

MARTÍN, Andreu. *Els bessons congelats*. Barcelona: Fanbooks, 2015. ISBN 978-84-16297-06-1

Per als seguidors del detectiu Flanagan, aquest llibre és la cirereta del pastís. En Flanagan s'ha fet gran. Per poder-se pagar els estudis de criminologia accepta un cas que va quedar sense resoldre fa anys.

MARTÍN, Andreu. *La nit que Wendy va aprendre a volar*. Alzira: Bromera, 2007 (L'Espurna; 80) ISBN 978-84-9824-173-0

Wendy, la jove mosso d'esquadra, té un repte important que haurà d'afrontar tota sola: un homicidi, una joia desapareguda que ningú denuncia...

MARTÍN, Andreu. *Em diuen Tres Catorze*. Barcelona: Cruïlla, 1999. ISBN 978-84-8286-761-8 (\*)

La Teresa Pi és una jove detectiu coneguda com a Tres Catorze que sempre està embolicada en algun

# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

sarau. Un futbolista del Barça intenta amagar-se de la policia, d'una banda d'assassins i de la directiva del seu club...

MURAIL, Marie-Aude. *Caçadors d'enigmes*. Alzira: Bromera, 2015. (Els Casos de Nils Hazard; 1) ISBN 978-84-9026-255-9

Nils Hazard, un professor d'etruscologia i investigador peculiar, resol casos sense cap prova, sols a través d'enigmes i gràcies a la seva capacitat per imaginar-se el que passa a la ment dels altres. La trama és apassionant.

PULLMAN, Philip. *El tigre del pou*. Alzira: Bromera, 2011. ISBN 978-84-9824-857-9

La Sally Lockhart haurà d'afrontar un nou repte amb el suport d'en Daniel Goldberg, un periodista amb qui comparteix el gust per l'aventura, l'audàcia i una inesgotable set de justícia...

SIERRA I FABRA, Jordi. *El cas del fals accident: la primera novel·la de la Berta Mir*. Barcelona: Estrella Polar, 2011. ISBN 978-84-9932-421-0

Tot comença quan el pare de la jove detectiu Berta Mir té un accident de cotxe que sembla un intent d'assassinat. La Berta haurà de resoldre els tres casos que portava el pare abans que l'assassí ho torni a intentar.

ST. JOHN, Lauren. *La cala del mort*. Barcelona: Bambú, 2012 (Els Misteris de la Laura Marlin) ISBN 978-84-8343-168-9

Primer llibre d'una sèrie protagonitzada per Laura Marlin, una detectiu d'onze anys que se'n va a viure a Cornualla. Allà creu que trobarà misteris per resoldre, però no esperava que fossin tan inquietants!

VERNETTA, Xavier. *L'home del Jaguar blanc*. Barcelona: La Magrana, 1997. (Les Oportunitats de l'Albert Jofresa; 1) ISBN 978-84-7410-953-5

Primer cas de l'Albert Jofresa. Una sèrie de malaurades coincidències posen en perill l'home del Jaguar blanc. Haurà de dissimular si no vol que l'enxampin, i és que es veu forçat a fer-la ben grossa per despistar tothom!

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



**Necessitem un detectiu...**

**AFECCIONAT?**

### **Petits lectors**

CANELA, Montserrat. *Ioshi i la pluja*. Il·lustr. Max. Barcelona: La Galera, 1999. ISBN 978-84-226-7605-8 (\*)  
El ferrer Xemor pujarà la muntanya per esbrinar per què fa tant de temps que no plou a Ioshi, on tothom viu trist i sense esperança. Un àlbum i un heroi imprescindibles!

FALCONER, Ian. *Olivia... i la joguina desapareguda*. Mèxic: FCE, 2004. ISBN 978-968-16-7183-9  
Horror! La joguina de la porqueta Olivia ha desaparegut! Sort que el seu olfacte de detectiu l'ajudarà d'allò més en aquesta aventura.

RIBEYRON, Samuel. *Super Beige*. Madrid: Cuatro Azules, 2014. ISBN 978-84-941866-2-2  
Super Beige vol salvar la humanitat. Tanmateix, sembla que ningú necessita els seus poders. Humor, tendresa i sensibilitat de la mà del més gran heroi de la quotidianitat.

SIERRA I FABRA, Jordi. *El detectiu*. Barcelona: Cruïlla, 2012. ISBN 978-84-661-3041-7  
Però... on és el gelat de xocolata? Sort de la lupa de l'avi, que acompanyarà el petit Climent al llarg de la investigació d'aquest cas.

VERE, Ed. *Max el valent*. Barcelona: Joventut, 2014. ISBN 978-84-261-4072-2  
Ser valent requereix seguir un bon mètode d'investigació. Això farà en Max per aprendre a caçar ratolins!

YOUNG, Ed. *Set ratolins cecs*. Barcelona: Ekaré, 2009. ISBN 978-84-936843-9-6  
Aquest àlbum il·lustrat ja és un clàssic. Els petits i cecs protagonistes ens mostren que per conèixer alguna cosa en profunditat cal investigar-ho TOT!

### **Lectors mitjans**

BALLAZ, Jesús. *Moguda al cementiri*. Barcelona: Animallibres, 2013 (Mussol Detectiu; 13) ISBN 978-84-15095-78-1  
Una colla d'amics investigaran què passa al cementiri del poble. I és que... no es poden refiar ni de l'enterraments!

BIDARI, Bono. *Jo, Elvis Riboldi i el restaurant xinès*. Barcelona: La Galera, 2012. ISBN 978-84-246-3686-9  
Ara que l'Elvis i el Boris s'han aficionat al menjar oriental, resulta que els gossos de la ciutat comencen a desaparèixer. Sort que no es quedaran amb els braços creuats...

BLIESENER, Klaus. *Les aventures dels detectius del far*. Barcelona: Animallibres, 2008 (Mussol Detectiu; 4) ISBN 978-84-96726-21-5  
Llegint aquest relat podem ajudar la colla d'aprenents de detectiu a desvelar el secret ocult que s'amaga rere una misteriosa làpida del cementiri.



# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

CABEZA, Anna. *El misteri de la tifa de gos abandonada*. Barcelona: Bambú, 2012. ISBN 978-84-8343-202-0

Tres àvies i el nét d'una d'elles comparteixen el gust per desvelar casos misteriosos. Que es preparin els pispes!

FRIEDRICH, Joachim. *El cas de la professora desapareguda*. Il·lustr. Mikel Valverde. Barcelona: Edebé, 2015 (Quatre Amics i Mig; 1) ISBN 978-84-236-6020-9

La colla d'en Charly i companyia volen convertir-se en una autèntica agència de detectius. Tan autèntica que fins i tot investiguen la seva professora només pel fet de comportar-se d'una manera rara.

KENNEDY, Emma. *La Wilma Tenderfoot i el cas dels cors congelats*. Madrid: Macmillan, 2010. ISBN 978-84-7942-592-0 (\*)

La Wilma vol ser com el gran detectiu Theodore P. Goodman, però ell no ho té tan clar. El coratge i la voluntat l'ajudaran a demostrar que el seu somni es pot fer realitat.

LIENAS, Gemma. *La Carlota i el misteri del botí pirata*. Il·lustr. Jokin Mitxelena. Barcelona: Estrella Polar, 2012 (La Tribu de Camelot; 1) ISBN 978-84-9932-731-0

Una nova aventura de la Tribu de Camelot! Una moneda d'or molt antiga és una pista decisiva per resoldre un misteri.

PRELLER, James. *Les cartes anònimes*. Barcelona: Baula, 2009. ISBN 978-84-479-1979-6 (\*)

Unes cartes anònimes posen en joc en Nino, que no trigarà a posar fil a l'agulla per esbrinar qui hi ha al darrere.

SANTOS, Care. *El misteri Cro*. Barcelona: Edebé, 2014 (Els Detectius Go; 1) ISBN 978-84-683-1268-2

Tres germans molt diferents són els integrants de l'agència de detectius Go, especialitzada a resoldre els més grans misteris de la vida diària.

STEINHÖFEL, Andreas. *El cas del macarró gratinat*. Barcelona: Estrella Polar, 2011 (Rico & Oscar; 1) ISBN 978-84-9932-373-2

Una ment superdotada i un cervell lent però molt detallista poden arribar a descobrir les pistes més amagades i sorprenents d'un cas.

STEVENSON, Steve. *L'enigma del faraó*. Barcelona: La Galera, 2014 (Agatha Mystery; 1) ISBN 978-84-246-3638-8

La solució al robatori de la tauleta, que pot obrir la tomba d'un faraó, només pot venir de les ments dels aprenents de detectius Agatha i Larry Mystery.

WALLIAMS, David. *L'àvia gàngster*. Barcelona; Montena, 2013 (La Increïble Història de...) ISBN 978-84-9043-104-7

L'àvia d'en Ben sembla avorrida, però rere els seus cabells blancs, la dentadura postissa i els anys, hi ha una dona amb una vida plena d'aventures emocionants.

## Grans lectors

COLL, Pep. *L'habitació de ma germana*. Barcelona: Empúries, 2008. ISBN 978-84-15697-60-2

La mort de dos joves en circumstàncies estranyes empeny la germana petita d'un d'ells a armar-se de valor per saber què hi ha al darrere d'aquest possible crim premeditat.

FUNKE, Cornelia. *El senyor dels lladres*. Barcelona: Destino, 2012. ISBN 978-84-9057-346-4

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



Necessitem un detectiu...

**AFECCIONAT?**

A Venècia, dos germans orfes coneixen un jove anomenat el Senyor dels Lladres. I, tot d'una, es trobaran amb un enigma per aclarir i una aventura assegurada.

LLAURADÓ, Josefina. *En Bernat detectiu i els catorze biberons*. Il·lustr. Cristina Picazo. Barcelona: Animallibres, 2012 (El Mussol Detectiu; 12) ISBN 978-84-15095-73-6

En Bernat és un fan de Sherlock Holmes i sempre va amb una llibreta on ho anota tot! El cas dels catorze biberons el posarà a prova a ell i també als seus amics.

PALMIOLA, Isaac. *L'illa del fènix*. Barcelona: Montena, 2014 (Secret Academy; 1). ISBN 978-84-9043-169-6

Una misteriosa acadèmia al mig d'una illa que no apareix en cap mapa i uns mètodes d'ensenyament estranys són el repte per als tres amics admesos en aquest lloc tan sospitós.

# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos



Cal trobar...

**EL CULPABLE!**

## Petits lectors

DEROUEN, Jean-Marc. *Et menjadé!* Madrid: Kókinos, 2013. ISBN 978-84-92750-86-3

Un llop dolent busca menjar. La seva estranya manera de parlar i la topada amb dos conills li canviaran la vida.

DONALDSON, Julia. *El grúfal*. Il·lustr. Axel Scheffler. Madrid: Macmillan, 2008. ISBN 9788479422837 (\*)

Un ratolí s'inventa el grúfal, una bèstia ferotge, per sobreviure davant els seus enemics. La sorpresa serà descobrir que el grúfal és un ésser real.

DONAT, Marc. *La rateta i el gat burleta*. Il·lustr. Pedro Rodríguez. Barcelona: Cruïlla, 2013. ISBN 978-84-661-336-7

La història de la rateta que va trobar un dineret i de la corrua d'animals que es volien casar amb ella. Versió actual i en vers.

PERRAULT, Charles. *En Barba Blava*. Il·lustr. Éric Battut. Barcelona: Joventut, 2002. ISBN 978-84-261-3267-3 (\*)

*Barba Blava* és un dels contes i un dels personatges més bàrbars de la literatura popular. Es casa cinc vegades i no se sap què se n'ha fet de les seves mullers!

PERRAULT, Charles. *La caputxeta vermella*. Il·lustr. Mercè Galí. Barcelona: Pub. Abadia de Montserrat, 2014. ISBN 978-84-9883-588-5

L'enginyosa lluita entre la caputxeta i el llop que tants lectors ha captivat, ara, amb la nova mirada d'un altre il·lustrador.

TAYLOR, Sean. *Els enlairem!* Il·lustr. Hannah Shaw. Barcelona: Takatuka, 2014. ISBN 978-84-16003-08-2

Un grup d'animals de granja estan tips del senyor Pujol i de la brutícia de la seva granja i s'empesquen un pla per fugir.

UNGERER, Tomi. *Els tres bandits*. Pontevedra: Kalandraka, 2012. ISBN 978-84-8464-551-1

*Els tres bandits* eren dolents de veritat i atemorien a tothom. Fins que van trobar l'Úrsula, una nena òrfena que els va fer capgirar la seva actitud.

## Lectors mitjans

ANDERSEN, Hans Christian. *La reina de la neu*. Il·lustr. Miss Clara. Barcelona: Baula, 2011. ISBN 978-84-479-2959-7

*La reina de la neu* és una fetillera que viu a les terres del nord i que té uns poders esfereïdors. En Kay i la Gerda en rebran les conseqüències.

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

CANELA, Mercè. **Per un plat de macarrons**. Il·lustr. Ramon Rosanas. Barcelona: Cruïlla, 2007. (El Vaixell de Vapor) ISBN 978-84-8286-349-8

En Bruno té un restaurant i la recepta dels millors macarrons del món. Uns desconeguts segrestaran la seva gata per aconseguir-ne la recepta.

DUMAS, Alexandre. **Els tres mosqueters**. Adapt. Jesús Ballaz. Il·lustr. Javier Andrada. Barcelona: La Galera, 2006. (Petits Universals) ISBN 978-84-2462-161-2

En D'Artagnan i els tres mosqueters tenen una missió plena de perills i amb tot de personatges malvats a qui enfrontar-se, molt donats a la traïció.

ENDE, Michael. **En Jim Botó i els tretze salvatges**. Il·lustr. F. J. Tripp. Barcelona: La Galera, 2009. ISBN 978-84-246-8198-2

En Jim Botó i en Lluç el maquinista continuen les seves aventures, entre les quals la lluita contra els terribles pirates coneguts com *els tretze salvatges*.

GOSCINNY, René. **Els Dalton en llibertat**. Il·lustr. Morris. Barcelona: Grijalbo, 1999. ISBN 978-84-7510-251-4 (\*)

Lucky Luke és el vaquer més ràpid amb la pistola de tot l'oest americà. Els seus enemics sempre són els terribles germans Dalton.

HERGÉ. **Els cigars del faraó**. Barcelona: Joventut, 1999. ISBN 978-84-261-1177-7

A l'Extrem Orient, en Tintín descobreix uns misteriosos cigars que faran que ell sigui segrestat. Entre els dolents, el malvat Rastatopoulos.

INNOCENTI, Roberto. **La caputxeta vermella**. Barcelona: Símbol, 2013. ISBN 978-84-15315-13-1

Una versió urbana i moderna de la Caputxeta en la qual el dolent és un motorista malvat.

LE THANH, Tai-Marc. **Babaiaga**. Il·lustr. Rébecca Dautremer. Barcelona: Baula, 2004. ISBN 978-84-479-1238-4 (\*)

Babaiaga és una bruixa molt terrible i molt dolenta. La seva passió i el seu objectiu és menjar infants.

PEYO. **Gargamel i els barrufets**. Barcelona: Base, 2013. ISBN 978-84-16166-76-3

Els barrufets són gairebé tots iguals, viuen al bosc i tenen els bolets per casa. En Gargamel és un bruixot que també viu al bosc i que vol destruir els barrufets.

## Grans lectors

BARRIE, J. M. **Peter Pan**. Barcelona: Estrella Polar, 2013. (La Via Làctia) ISBN 978-84-9057-292-4

A en Peter Pan li encanta ser nen i no créixer per enfrontar-se als indis i als pirates, com el capità Garfi, de l'Illa de Mai Més.

BIDARI, Bono. **Jo, Elvis Riboldi: la ruïna d'en Pinkerton**. Barcelona: La Galera, 2015. ISBN 978-84-246-4787-2

El professor Pinkerton, un dels homes més rics del món i enemic de l'Elvis Riboldi, s'arruïna. L'Elvis decideix ajudar-lo.

COLFER, Eoin. **Artemis Fowl: la novel·la gràfica**. Barcelona: Norma, 2008. ISBN 978-84-9847-515

Artemis és un criminal jove i extremadament intel·ligent. El seu principal objectiu és obtenir diners a través d'una varietat d'estratagemes.

DAHL, Roald. **Matilda**. Barcelona: Estrella Polar, 2012. ISBN 978-84-9057-295-5

A l'escola on va la Matilda, una nena molt intel·ligent a qui li encanta llegir, hi ha una directora terrible que turmenta els alumnes: la senyoreta Trunchbull.

# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

ENDE, Michael. *Momo*. Alzira: Bromera, 2013. ISBN 978-84-9026-090-6

Momo és una nena que viu de manera tranquil·la en un amfiteatre i és amiga de tothom. Tot canvia quan arriben els Homes grisos, que no volen que la gent perdi el temps.

FOLCK, Jordi. *El llibre d'encanteris de la vella Taràndula*. Il·lustr. Agustín Comotto. Barcelona: La Galera, 2012. ISBN 978-84-934713-9-2

En Pere utilitza un vell llibrot d'encanteris que era del seu avi per venjar-se d'un company d'escola. El llibre serà cobejat per una perillosa bruixa anomenada Sargantana.

GAIMAN, Neil. *El llibre del cementiri*. Barcelona: Estrella Polar, 2009. ISBN 978-84-15745-98-3

En Ning és un nen que viu al cementiri i és criat per fantasmes i esperits. Ha d'anar amb compte en sortir de no trobar-se un tal Jan, l'assassí dels seus pares.

KASTNER, Erich. *Emili i els detectius*. Barcelona: Animallibres, 2010. ISBN 978-84-95760-67-8

Les peripècies de l'Emili comencen quan un senyor li pren els diners en el tren que el porta a Berlín. Allà, la seva colla d'amics s'organitzarà per enxampar el lladregot.

LEWIS, C. S. *El lleó, la bruixa i l'armari*. Barcelona: Destino, 2005. ISBN 978-84-9932-401-2

Quatre nens descobreixen un armari que els comunica amb Nàrnia, un país fantàstic que una bruixa blanca ha condemnat a un hivern etern. Ells intentaran fer tornar la primavera.

PULLMAN, Philip. *El comte Karlstein*. Alzira: Bromera, 2008. ISBN 978-84-9824-276-8

A Karlstein, tothom es tanca a casa quan arriba la Nit d'Ànimes. És quan apareix el dimoni Zamiel, famolenc de sang, per reclamar la seua presa.

ROWLING, J. K. *Harry Potter i la pedra filosofal*. Barcelona: Empúries, 2015. ISBN 978-84-9838-707-0

Quan en Harry entra a l'escola de màgia Hogwarts li canvia la vida. Allà aprèn molts trucs i fa un munt d'amics. I també algun terrible enemic.

RUIZ ZAFÓN, Carlos. *El príncep de la boira*. Barcelona: Planeta, 2008. ISBN 978-84-96863-35-4

La nova llar de la família Carver està envoltada de misteri, ja que el fill d'un antic propietari hi va morir ofegat. L'aparició del príncep de la boira, un diabòlic personatge, ajudarà a aclarir-lo.

STEVENSON, Robert Louis. *L'estrany cas del Dr. Jekyll i el Sr. Hyde*. Barcelona: Bambú, 2009. ISBN 978-84-8343-072-9

A casa del doctor Jekyll, un metge respectable, a vegades hi entra un ésser repugnant capaç de cometre els crims més atroços. A qui dels dos caldrà investigar?

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



**Ens ajudes...**

# **A RESOLDRE EL CAS?**

## **Petits lectors**

BESTARD, Aina. *Què s'amaga dins el bosc?* Valls: Cossetània, 2015. ISBN 978-84-9034-338-8  
Només amb les lupes que trobaràs a l'inici del llibre podràs descobrir realment què s'amaga al bosc. Res no és el que sembla!

DAPORTA, Mon. *Un bicho extraño.* Il·lustr. Óscar Villán. Vigo: Faktoría K de Libros, 2009. ISBN 978-84-96957-67-1

Del dret, del revés... és una bola? És un ou? Gira, tomba el llibre i llegeix: qualsevol pista és important per saber qui és el protagonista d'aquest llibre.

FREEMAN, Tot. *Otto, el gos carter: un llibre per buscar-hi coses.* Barcelona: Blackie Books, 2014. ISBN 978-84-942580-5-3

Otto, el gos carter, ha de repartir un munt de cartes i paquets. Però el carrer, la plaça, el museu, el teatre, el laboratori són plens de gom a gom. Un llibre per trobar i perdre's entre mil detalls divertidíssims.

HEGARTHY, Patricia. *Qui hi ha? Atenció.* Barcelona: Combel, 2015. ISBN 978-84-15975-20-5

Un ratolí ha de creuar el bosc enmig de la nit. Té una missió: portar un cistellet a l'àvia. Ai, però les ombres semblen el que no són i el ratolí té por, no sap quins misteris l'esperen pel camí.

HEITZ, Bruno. *Què veus? Mirant amb els ulls dels animals.* Barcelona: Joventut, 2007. ISBN 978-84-488-1360-4

Alguna cosa ha passat darrere del mur però no ho hem vist. Haurem d'escoltar què explica cada animal, i segons el que li ha permès veure el seu tipus de visió potser podrem reconstruir.

JANSSON, Tove. *El petit trol Mumin, Mymla i la petita My.* Barcelona: CocoBooks, 2014. ISBN 978-84-942766-4-4

El petit trol Mumin torna de la lleteria, més content que un ginjol, però sent plorar la Mymla. Oh! La petita My no hi és... On es deu haver amagat?

MCNEIL, David. *Pero ¿qué pasa?* Il·lustr. Tina Mercié. Madrid: SM, 2013. ISBN 978-84-675-5917-0

Imatges que es transformen davant dels nostres ulls, misteriosament, poèticament. Només ens cal estirar la pàgina i... sorpresa! Objectes i paisatges que s'entrellacen i canvien en aquest joc d'endevinalles visuals.

MANCEAU, Édouard. *Mira, mira... Un llibre amb finestra.* Barcelona: Cruïlla, 2015. ISBN 978-84-661-3864-2

Un llibre per descobrir tot allò que ens envolta. Només et cal obrir-lo i mirar per la finestra. Què veus a dalt? I a baix? Veus coses que es mouen? I coses brillants? I coses que fan soroll?...

NAVARRO, Àngels. *Busca i rebusca: més de 100 jocs per desenvolupar l'observació.* Barcelona: Estrella Polar, 2011. ISBN 978-84-9932-665-8

# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

Obre bé els ulls i vigila no perdre't entre aquestes pàgines farcides d'objectes i més objectes de tota mena. Busca i rebusca tot allò que et demana l'autora i demostra que ets un gran observador.

TALLEC, Olivier. *Qui, què, qui*. Barcelona: BiraBiro, 2015. ISBN 978-84-1649-004-2

No et deixis enganyar per aquest grup de personatges que, posats en fila, et miren innocentment. Darrere la seva cara de bon jan, n'hi ha un que avui no ha dormit, un altre que s'ha barallat amb el gat, un que s'ha fet pipí... Ho endevines?

TIMMERS, Leo. *Qui condueix?* Barcelona: La Galera, 2006. ISBN 978-84-246-2174-2

Heus aquí una fila de vehicles i un bon grapat de conductors la mar de divertits. Qui condueix el cotxe de bombers? I el tractor? I el cotxe esportiu?... El vestuari, l'actitud, les claus... tot són pistes per trobar la solució.

UNGERER, Tomi. *On és la meva sabata?* Pontevedra: Kalandraka, 2014. ISBN 978-84-8464-872-7

El nen ha perdut la sabata, però, ben mirat, de sabates el món n'és ple. Si obres els ulls pots trobar botes, sabatilles o sabates de taló amagades pertot arreu.

## Lectors mitjans

BALTSCHHEIT, Martin. *La verdad del elefante*. Il·lustr. Christoph Mett. Salamanca: Lóquez, 2009. ISBN 978-84-96646-35-3

Cinc científics discuteixen i es barallen defensant la seva posició. Alguna cosa els tapa el sol i no es posen d'acord en què és. Una faula que ens posa en evidència a tots, oi?

BANYAI, Istvan. *Zoom*. Mèxic DF: FCE, 2012. ISBN 978-0140557749

Segurament en aquest llibre hi ha el zoom fotogràfic més llarg de la literatura infantil. A partir d'una primera imatge, la nostra mirada es va allunyant, pàgina rere pàgina, i s'aconsegueix un efecte impressionant. Pots seguir la història sense perdre't?

BRENMAN, Ilan. *Teléfono descompuesto*. Il·lustr. Renato Moriconi. Mèxic: FCE, 2013. ISBN 978-607-16-1266-3

Has jugat mai al joc del telèfon? Aquí tens un munt de personatges, alguns molt coneguts, que hi juguen. A veure com acabarà aquesta cadena de disbarats!

HERNÁNDEZ, Pau Joan. *El gran llibre sobre Roma*. Il·lustr. Jordi Vila Delclòs. Barcelona: Combel, 2013. ISBN 978-84-9825-855-4

Aquest és un llibre d'història per conèixer a fons com era la vida a la Roma antiga. Imatges, informació i uns quants jocs perquè puguis viure el dia a dia d'una ciutat a l'època dels romans.

MARTÍ, Meritxell. *La màquina del temps*. Il·lustr. Xavier Salomó. Barcelona: Cruïlla, 2015. ISBN 978-84-661-3957-1

Tercera entrega dels llibres joc d'autoria catalana amb més èxit dels darrers temps. Cada pàgina et posa a prova. Seràs capaç de detectar tots els errors històrics que apareixen al llibre?

NAVARRO, Àngels. *Cada dia un repte! 365 activitats per exercitar la ment*. Barcelona: Barcanova, 2013. ISBN 978-84-489-3260-2

Un bloc de notes, una proposta per a cada dia de l'any. Són 365 reptes perquè no et rovellis: jocs d'enginy, de matemàtiques, de lògica, per posar a prova tota la família.

NAVARRO, Àngels. *Top secret*. Madrid: Edelvives, 2012. ISBN 978-84-263-8609-0 (\*)

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

Ens ajudes...  
**A RESOLDRE  
EL CAS?**

Aquesta vegada la prolífica autora, experta en jocs, ens convida a posar-nos a la pell dels detectius i ens ofereix jocs d'enginy, pistes, cartes o missatges secrets propis del món detectivesc.

NIELSEN, Anna. *Un detectiu al museu*. Il·lustr. Andy Parker. Barcelona: Blume, 2001. ISBN 978-84-89396-71-5 (\*)

A la Town Gallery han robat trenta quadres. Falsificadors i traficants d'obres d'art, el misteri està servit! A banda de demostrar si ets un bon observador, podràs conèixer alguns dels quadres més importants de la història de l'art.

PAINO, Jaime. *101 casos increïbles para Sherlocks de primera*. Madrid: Alfaguara, 2015. ISBN 978-84-204-8814-1 (\*)

Imaginació, capacitat de deducció, memòria d'elefant, nas de detectiu... totes aquestes habilitats que tenia Sherlock Holmes et faran falta per solucionar els casos que presenta aquest llibre.

PEREZ, Sébastien. *Rossinyol*. Il·lustr. Benjamin Lacombe. Barcelona: Baula, 2012. ISBN 978-84-479-2486-8 (\*)  
Un nen molt tímid que viu en un orfenat deixa petits poemes amagats arreu. Com si es tractés d'un joc de pistes, els companys de l'orfenat comencen una investigació per trobar l'autor d'aquestes notes secretes.

PILKEY, Dav. *Endevinalles, enigmes i rialles amb el Capità Calçotets*. Barcelona: Cruïlla, 2015. ISBN 978-84-661-3868-0

Qui no coneix el superheroi més mal vestit de la literatura? El Capità Calçotets, aquesta vegada, és el protagonista d'un llibre de jocs, endevinalles i enigmes que ens faran treure fum del cap!

PRADAS, Núria. *Curs per a joves detectius*. Il·lustr. Miriam Bauer. Barcelona: La Galera, 2005. ISBN 978-84-246-2048-6

Seguint pas a pas els capítols d'aquest llibre ja podràs dir que has fet un curs intensiu de detectiu. Com perseguir malfactors? Com interrogar sospitosos? Tots els secrets estaran al teu abast.

WIESMÜLLER, Dieter. *Miradas*. Sevilla: Kalandraka, 2008. ISBN 978-84-8464-656-3 (\*)

Una pàgina amb un ull i una pàgina amb el paisatge que l'ull mira. Amb aquestes dues pistes ens caldrà descobrir de quin animal parlem. No serà fàcil! Sabràs diferenciar les mirades de totes aquestes bèsties?

## Grans lectors

BREZINA, Thomas. *Manual de detectiu*. Barcelona: Cruïlla, 2000 (La Penya dels Tigres). ISBN 978-84-8286-371-9 (\*)

Si has llegit alguna de les aventures de la Penya dels Tigres i t'agradaria formar part del grup, ara tens l'oportunitat de conèixer els seus mètodes, els seus trucs i convertir-te en un detectiu tan bo com ells.

CAPDEVILA, Llorenç. *L'herència del vell pirata*. Barcelona: Cruïlla, 2015. (Gran Angular) ISBN 978-84-661-3968-7

Quan l'avi del protagonista mor deixa algunes pistes perquè els seus néts investiguin un capítol del seu passat. Gràcies a l'habilitat d'un d'ells, en Met, sortirà a la llum una història de maquis i lluites contra el règim de Franco.

CERDÀ, Ximo. *El llibre dels enigmes*. Barcelona: Barcanova, 2011. ISBN 978-84-4892-864-3

Amb aquest llibre a les mans és impossible avorrir-se. Pàgina rere pàgina, Ximo Cerdà planteja tota mena de jocs de lògica, de matemàtica, d'enginy, enganyifes... que només les ments més despertes podran desxifrar.



# s'ha escrit UN CRIM

Històries de detectius, lladres i serenos

LECARME, Pierre. *El gran llibre dels detectius*. Barcelona: Zendera Zariquiey, 2008. ISBN 978-84-8418-375-4

L'objectiu d'aquest llibre és oferir una formació indispensable per ser un bon detectiu: quins accessoris necessites, els codis secrets més utilitzats, les jugades més astutes... Nou lliçons que valen el seu pes en or.

PRESS, Hans Jurgen. *Les aventures de la mà negra*. Barcelona: RBA La Magrana, 2014. ISBN 978-84-8264-984-9

La Mà Negra és el nom d'una colla de joves amb habilitats detectivesques. Si vols ajudar-los a solucionar els casos només cal que obris bé els ulls i descobreixis els enigmes que s'amaguen a les il·lustracions.

\* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

# clijCAT

Consell Català del Llibre  
Infantil i Juvenil



AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

organización española  
para el libro  
infantil y juvenil

oepli



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

SECRETARÍA  
DE ESTADO  
DE EDUCACIÓN

Pla Nacional de Lectura  
2012-2016

100%  
lectors

CLIJCAT. Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil  
Mallorca, 272. 08037 Barcelona. Telèfon 93 487 45 25  
Correu-e [clijcat@clijcat.cat](mailto:clijcat@clijcat.cat) / Web [www.clijcat.cat](http://www.clijcat.cat)