



Ajuntament de
Sant Vicenç de Montalt

ANUNCI EN EL BUTLLETÍ OFICIAL DE LA PROVÍNCIA, EN EL DIARI EL PUNT AVUI, EN EL TAULER D'ANUNCIS DE L'AJUNTAMENT I A LA WEB

Per resolució d'Alcaldia núm. 1498 de data 28 de desembre de 2022 de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Montalt, es va aprovar inicialment el "Projecte de reparcelació del polígon II del Pla parcial del sector 6, Riera del Gorg, de les Normes complementàries i subsidiàries de planejament" (Expedient 2021/380).

De conformitat amb l'article 119.2.c) del Text referit de la Llei d'urbanisme de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, se sotmet a informació pública pel termini d'un mes, comptat des de l'endemà de la publicació del present anunci en aquest Butlletí Oficial de la Província de Barcelona.

Durant aquest termini podrà ser examinat per qualsevol interessat en les dependències d'aquest Ajuntament durant horari d'oficina, perquè s'hi formulin les al·legacions que s'estimin pertinents. Així mateix, estarà a disposició a la seu electrònica d'aquest Ajuntament (adreça <https://www.svmontalt.cat>).

La iniciació de l'expedient de reparcelació implica, de conformitat amb l'article 73 del Text referit de la Llei d'urbanisme de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, la suspensió de les licències de parcel·lació de terrenys, d'edificació, reforma, rehabilitació o enderrocamiento de construccions, d'instal·lació o ampliació d'activitats o usos concrets i d'altres autoritzacions municipals connexes estableties per la legislació sectorial.

El present anunci servirà de notificació als interessats, en cas que no pugui efectuar-se la notificació personal de l'allargament del tràmit d'audiència. Transcorregut aquest termini sense que s'hagi presentat cap al·legació, s'entendrà aprovat definitivament.

Sant Vicenç de Montalt, en la data de la signatura del document.

L'alcalde,

Víctor Llasera i Alsina

135152-12684420



TORRA S.A.
Serveis Funeraris - Sabadell

EDICTE

Que no essent possible la pràctica de la notificació personal per causes no imputables a aquesta administració, vist allò disposat als articles 44 i 46 de la Llei 39/15, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, mitjançant el present edicte es passa a notificar que

Davant la concurredresa d'alguns dels supòsits previstos a l'article 17.2 del Reglament del cementiri municipal s'ha iniciat per Decret núm. 16243/2022 de data 13 de desembre de 2022 el procediment d'extinció del dret funerari de titllars difunts amb concessions caducades, per haver finalitzat el seu termini, respecte a les sepultures municipals que es relacionen.

La qual cosa es fa pública per al coneixement general a fi i efecte que, en cas d'existeixi alguna persona amb dret sobre les sepultures relacionades, pugui compareixer dins el termini de 20 dies hàbils, comptat des de l'endemà de la publicació al BOE, a les oficines de Torra, SA del Cementiri municipal, ubicades a la ronda d'Orient, 67 de Sabadell, per manifestar allò que tingui per convenient. Finalitzat aquest termini, el procediment es tramitarà sense ulterior audiència.

S'informa que el present acte administratiu és de tràmit, i per tant no és susceptible de recurs, tot això sense perjudici que puguera exercitir el que estimeu procedent, de conformitat amb el que disposa l'article 40.2 en relació amb l'article 112.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'art. 25.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa. Tanmateix és possible interposar qualsevol altre recurs que es consideri oportú.

Sabadell, 30 de desembre de 2022

Mirador

Imma Merino

Els embarassos de Gene Tierney

On són les dones embarassades?, plantejava el títol d'una jornada que es va fer a la Facultat de Lletres de la Universitat de Girona pocs dies abans que hi comencessin les vacances de Nadal. No es tractava de cap títol sobre un hipòtic descens del nombre d'embarassos. La jornada proposava reflexionar sobre la representació (o la seva absència) del l'embaràs en el cinema i les altres arts. Tot i que s'hi van fer presents pel·lícules que mostren cosos embarassats (a banda que en la majoria dels casos puguin ser un simulacre) sigui en un estat d'alegria o passant per tota mena de pors i neixuts, el títol, de fet, remet a la idea que en el cinema clàssic hi són elidits: com si fos un tabú o es considerés que un cos embarassat no té glamour. D'aquí, una de les ponències, a càrrec d'Angel Quintana i Daniel Pérez Pàrnies, duia per títol *Tovalloles i nimfes calentes. Pel·lícules i el seu dia*.

