

Uno de los principales banqueros de la economía española

Josep, no exagero

Isidro Fainé

Presidente de la Fundación La Caixa

Hace no demasiados años, durante mi intervención en el encuentro navideño de la Fundación La Caixa, dediqué unas palabras a Josep Vilarasau. Nunca pierdo ocasión de ponderar su figura, y aquel día, ante toda la plantilla, expresé lo afortunado que me sentía por haber podido trabajar a su lado, además de destacar su inmensa contribución al éxito de La Caixa. Pedí un aplauso en su honor, y todos los empleados respondieron con una larga y muy sentida ovación. Vilarasau, que estaba en primera fila, cogió el micrófono y dijo: “Exagera, pero me gusta”.

Conocí a Josep Vilarasau hace más de 40 años. Este que acabo de describir es solo un episodio anecdótico en cuatro décadas de momentos compartidos. Pero permite atisbar algunos de los rasgos definitorios de su carácter: la inteligencia, la sagacidad, la elocuencia, una sorna exquisita. Y es, sobre todo, una buena muestra de su estrecho vínculo y de su profundo compromiso con la Fundación Bancaria La Caixa, de quien ha sido presidente de honor hasta el último momento.

Aquella ovación de los empleados fue un homenaje espontáneo más que merecido. Porque no, no exageraba, Josep. No exagero en lo más mínimo si digo que nos ha dejado uno de los mejores banqueros del siglo XX. Un banquero que, trascendiendo con creces el ámbito financiero, reforzó la base del gran grupo que hoy compone La Caixa.

Resulta difícil concentrar en estas líneas todos los hitos de su trayectoria. Ingeniero de formación, llegó a La Caixa en 1976, ya con un sólido bagaje como alto funcionario del Estado, en las direcciones generales del Tesoro y de Política Financiera, y también en puestos de mando en Telefónica y Campsa.

A partir de su pasión por las



JORDI BELVER

Josep Vilarasau en la sede histórica de La Caixa en Barcelona, en una foto de archivo

No exagero en lo más mínimo: nos ha dejado uno de los mejores banqueros del siglo XX

matemáticas (alababa la belleza y la armonía de las progresiones aritméticas) y con la precisión de un director de orquesta –como buen melómano que era–, Josep abordaba los procesos de innovación y cambio desde las formas más sublimes de excelencia, precisión y eficacia. Me refiero a procesos altamente complejos que permitieron construir y expandir La Caixa.

Como líder, era amante de los matices y siempre quería ir un

paso más allá. Superar los límites. Por eso, planteaba constantes desafíos constructivos a su equipo. Ante situaciones y retos complejos, tenía un planteamiento recurrente: ¿por qué dice usted que esto no es posible? Desde ese espíritu inconformista y desde su férrea independencia, alcanzó cotas de valor incalculable. A mí me fichó durante un vuelo del puente aéreo, en 1981, y en aquella conversación ya se reflejaron nuestros puntos en común sobre la naturaleza y las oportunidades de desarrollo del negocio financiero.

Globalmente, durante sus casi tres décadas al frente de La Caixa sentó las bases para convertirla en un gigante financiero. Apostó por la tecnología in-

Inteligencia, sagacidad, elocuencia y una sorna exquisita definen su carácter

formática para modernizar los procesos y fue el creador de su holding de participadas. En lugar de internacionalizar el negocio bancario, como hicieron otras entidades, Vilarasau optó por construir un grupo industrial, en colaboración con directivos de primer orden.

Se trataba de un grupo de participaciones mayoritarias en compañías de servicios, estratégicas para la economía, con presencia internacional y que abar-

caban diferentes sectores (telecomunicaciones, energía, infraestructuras, banca, agua).

De entre todos estos logros, querría destacar dos puntos de inflexión. En primer lugar, la que fue una de las grandes operaciones de Vilarasau: la fusión, en 1990, de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros con la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona. En segundo lugar, y más en el terreno simbólico, fue Josep quien convenció a Joan Miró para que dibujara la estrella del logotipo de La Caixa, convertida en un tapiz que sigue presidiendo la entrada de los servicios centrales de la entidad en Barcelona.

A Josep le debemos, entre otros, tres grandes proyectos que siguen plenamente vigentes. Es el caso de las prestigiosas becas a la excelencia, gracias a las cuales más de 6.700 estudiantes e investigadores han tenido la oportunidad de formarse en las mejores universidades y centros de investigación del mundo. Vilarasau también apoyó, en 1995, la creación de Irsi-Caixa en el hospital Germans Trias i Pujol de Badalona. Hoy, este centro es una referencia internacional. No solo en la lucha contra el sida, sino también de otras enfermedades infecciosas. Y, ya en el ámbito cultural, Vilarasau fue el impulsor de la Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación La Caixa, que actualmente cuenta con más de 1.000 obras.

Todo lo relatado sintetiza, de forma muy somera, años de vivencias compartidas con el que para mí ha sido un innegable referente profesional. Le recordaré y le reivindicaré con la admiración, el respeto y el cariño que le profeso desde hace más de 40 años. Y es este mismo afecto el que quiero trasladar tanto a Lola, su mujer, como a Daniela, Diego y Bruno, sus tres hijos, en estos momentos de tristeza profunda.

Josep, no exagero cuando digo que tu legado es único e irrepetible. Y que lo haremos pervivir en nosotros y en quienes nos sucedan. Gracias siempre, gracias por tanto. Descansa en paz.●

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de Sant Vicenç de Montalt

ANUNCI

Expedient núm.: 2026/1239

El Ple de l'Ajuntament en sessió extraordinària del dia 29 de juny de 2026 ha adoptat per MAJORIA ABSOLUTA dels seus membres l'acord d'aprovació inicial del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Sant Vicenç de Montalt (POUM) juntament amb l'Estudi Ambiental Estratègic, segons la documentació que consta a l'expedient administratiu.

Es fa constar que s'obre un període d'informació pública pel termini de quaranta-cinc (45) dies hàbils, mitjançant anunci en el Tauler d'anuncis de l'Ajuntament, en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, en el Butlletí Oficial de la

Província de Barcelona, en un diari de gran tiratge a Catalunya i en un altre d'àmbit local. Durant aquest període quedarà l'expedient i tota la documentació que el conforma a disposició de qualsevol persona interessada per mitjans telemàtics a la seu electrònica d'aquest Ajuntament a l'adreça <https://www.svmontalt.cat/ambit.php?id=71> i també de forma presencial a les oficines de l'Ajuntament, carrer Sant Antoni, núm. 13 de les 9:00 h a 14:00 h en dies laborables. Caldrà que la persona interessada sol·liciti cita prèvia.

Cas que el tràmit d'informació pública coincideixi totalment o parcialment amb el mes d'agost el termini per a la presentació d'al·legacions s'entendrà ampliat en un mes.

Les al·legacions presentades s'hauran de presentar dins del termini previst d'informació pública per qualsevol del mitjans i formes previstes a l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre.

Així mateix s'ha acordat, per un termini de DOS

(2) ANYS, la suspensió de la tramitació de plans urbanístics derivats concrets i de projectes de gestió urbanística i d'urbanització, com també l'atorgament de llicències de parcel·lació de terrenys, d'edificació, reforma, rehabilitació o enderrocament de construccions, d'instal·lació o ampliació d'activitats o usos concrets i altres autoritzacions municipals connexes establertes per la legislació sectorial, en els àmbits en què les noves determinacions comporten una modificació del règim urbanístic, d'acord amb la documentació aportada per l'equip redactor del Pla i que consten delimitats en el plànol S-1 del document comprensiu.

De conformitat amb l'article 102.4 del RLU, mentre duri la suspensió es podran seguir tramitant els instruments urbanístics o atorgar les llicències fonamentats en el règim vigent que siguin compatibles amb les determinacions del nou planejament inicialment aprovat, en el cas que, per la naturalesa dels canvis proposats, no es posi en risc

l'aplicació del nou planejament, una vegada aprovat definitivament.

El plànol indicatiu de l'àmbit de suspensió de llicències i altres tràmits urbanístics, es troba publicat a l'anunci publicat al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona del dia 16 de juliol de 2026.

Contra l'acord de suspensió de llicències, que posa fi a la via administrativa, procedeix, alternativament, la interposició, davant d'aquest Ajuntament, d'un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a comptar des del dia hàbil següent al de la seva publicació en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i fins al mateix dia hàbil del mes següent al que s'ha produït la publicació; o bé un recurs contenciós administratiu davant de la Sala del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en el termini de dos mesos a comptar des del dia hàbil següent al de la seva publicació. Si s'opta per la interposició del recurs potestatiu de reposició, no podrà interposar-se el recurs

contenciós administratiu fins que el de reposició no sigui resolt expressament per aquest Ajuntament, o es produeixi la seva desestimació per silenci administratiu negatiu.

Contra la resta d'acords, per tractar-se d'un acte administratiu de tràmit que no decideix directament o indirectament el fons de l'assumpte, no determina la impossibilitat de continuar el procediment, ni produeix indefensió o perjudici irreparable als drets i interessos legítims de la persona administrada, no procedeix la interposició de cap tipus de recurs.

No obstant això, es podrà interposar qualsevol altra reclamació que consideri oportú en defensa dels seus interessos.

La qual cosa es fa pública a Sant Vicenç de Montalt, a 20 de juliol de 2026.– l'alcalde, Javier Sandoval Carrillo.